

Naziv programa: *Dodir riječi*

Vremenski okvir provedbe: siječanj - prosinac 2022.

Mjesto provedbe: Gradska knjižnica *Janet Majnarich* Delnice

Ciljevi provedbe:

- popularizacija knjige/književnosti svih žanrova;
- upoznavanje građana Delnica, svih Gorana, ali i stanovnika šireg Riječkog prstena s aktualnom književnom produkcijom prije svega u Primorsko - goranskoj županiji, ali i šire - u Hrvatskoj;
- u direktnom kontaktu s književnicima saznati nešto više o novoobjavljenim knjigama i njihovim autorima;
- dati doprinos kulturnim programima/događanjima Grada Delnica, Gorskog kotara (i šire okolice).

Ciljane skupine:

- svi građani grada Delnica i šireg područja- Gorskoga kotara, Primorsko - goranske županije (Riječkog prstena), bez obzira na starosnu dob. Nastojat ćemo dovesti zanimljive autore i za mlade, kao i za starije generacije.

Opisni sažetak programa:

- ***Dodir riječi***- projekt književnih promocija s ciljem omogućavanja ljubiteljima književnosti iz Delnica i šireg područja - Gorskoga kotara/Riječkog prstena - da se tijekom godine u nekoliko navrata upoznaju s aktualnom književnom produkcijom **prije svega u Primorsko - goranskoj županiji**, ali i šire - u Hrvatskoj, odnosno da u direktnom kontaktu s književnicima saznaju nešto više o novoobjavljenim knjigama i njihovim autorima.
- Cilj nam je takav susret održati tri do šest puta godišnje (**ovisno o raspoloživim sredstvima**), odabirom zanimljivih autora različitih književnih žanrova - beletristike i publicistike, kojima će biti zadovoljni i mladi i oni starijih generacija. Realizacija je planirana u suradnji *Knjižnice* s vanjskim suradnikom - prof. i novinarom *Novoga lista* Marinkom Krmpotićem, moderatorom književnih susreta.

Način informiranja javnosti o provedbi i rezultatima programa:

- Radio Gorski kotar - radijska emisija **Čitateljski kutak**, koju uređuju i vode djelatnice Gradske knjižnice *Janet Majnarich* Delnice (srijedom u 15 sati, repriza petkom u 18 sati)
- Radio Gorski kotar - radijska emisija **Znanje je moć** (četvrtkom u 15 sati, repriza ponedj. u 18 sati)
- Radio Gorski kotar- radijska emisija **Dnevnik** (svaki dan u 16 sati)
- Web stranice Knjižnice (www.knjiznica-delnice.com)
- Facebook Knjižnice (<https://www.facebook.com/gkjanetmajnarichdelnice/>)
- **Novi list (Goranski Novi list)**
- **Dejuonska besejda**- glasilo Grada Delnica
- izložbeni panoi u Knjižnici

Prethodno iskustvo i uspješnost u provedbi sličnih programa:

2014.

- 1. književni susret ***Dodir riječi*** dogodio se 23.7.2014. u Kavani Centar (u Knjižnici je skučen i nedostatan prostor za organizaciju priredbi za građanstvo). Prvi nam je gost bio poznati hrvatski novinar Aleksandar Stanković, voditelj emisije Nedjeljom u 2, koji je predstavio svoju knjigu ***Sto faca i Aca***, zajedno s moderatorom, novinarom Novog lista- Marinkom Krmpotićem.

2015.

- 2. književni susret- Ivana Simić Bodrožić- 11.9.2015.g., u Kavani Centar (promocija knjige pripovijedaka ***100 % pamuk***)
- 3. književni susret- Ivica Prtenjača- 7.12.2015.g., u Knjižnici (promocija romana ***Brdo***)

2016.

- 4. književni susret- Enver Krivac- 18.3.2016. u Delnicama, u Kavani Centar (promocija zbirke ***Ništa za pisati kući o***)
- 5. književni susret- Enver Krivac- 8.4.2016. u rodnoj mu Ravnoj Gori, u knjižnici (promocija zbirke ***Ništa za pisati kući o***)
- 6. književni susret- Goran Tribuson- 7.6.2016. u Lokvama, gdje se odvija radnja njegovog najnovijeg romana ***Sestrica s jezera***
- 7. književni susret- Bruno Šimleša- 2.11.2016. u Delnicama, u Kavani Centar
- 8. književni susret- MATICA HRVATSKA- OGRANAK ČABAR- 18.11.2016. u Delnicama, u Kavani Centar (promocija cjelokupnog rada Matice, bogate izdavačke produkcije)

2017.

- 9. književni susret- Enver Krivac- 3.3.2017., koji je u našoj Knjižnici vodio radionicu kreativnog pisanja za mlade (CeKaPe). ***Noć velikog čitanja*** upriličili smo u prostoru Kavane Centar
- 10. književni susret- Miro Gavran (predstavljanje romana ***Nekoliko ptica i jedno nebo***), 20.4. 2017. u Kavani Centar
- 11. susret- Davor Rostuhar, 8.7.2017. u Kavani Centar (***Polarni san***)
- 12. književni susret- Ivana Plechinger (***Sve što ostaje uvijek ljubav je***), 30.10.2017. u Kavani Centar

2018.

- 13. književni susret- Davor Rostuhar (***Polarni san- multimedijalno predavanje***), 7.6.2018. u Kavani Centar
- 14. književni susret- Ankica Brekalo (***Otač, sin i ja***), 14.9.2018. u Fužinama (osnovna škola)
- 15. književni susret- **14.GODINA KNJIŽEVNE NAGRADE „Gorančica“ (Zavičaju!)**, 6.11.2018. u Kavani Centar

2019.

- 16. književni susret- Gordana Brkić Žagar, 14.2., za Valentinovo-(knjiga poezije ***Sretne riječi***)
- 17. književni susret- Emil Crnković: ***Tajne Kupe***, 5.6.
- 18. književni susret- B.Pleše, Ž.Laloš: ***Povijesna cestovna vozila Gorskoga kotara***, 17.6.
- 19. književni susret- Marijana Perinić: ***Jesi online?!***, 22.8.
- 20. književni susret- Ivana Plechinger: ***Put od straha do sreće popločen je zahvalnošću***- radionica, 12.10.
- 21. književni susret- Tomislav Zagoda (***Serijal Lujzijana***), 20.11.

2020.

- 22. književni susret: Mirta Mataija (***Težnja za slobodom***), 31.1.
- 23. književni susret: Planinarsko društvo Petehovac (***55 vrhova za 55 godina***), 18.6.

2021.

- 24. književni susret: Milan Majerović Stilinović (**Što sam naučio na planini : priče u hodu**), 20.5.2021.
- 25. književni susret: Nada Glad (**Istim nebom spojeni**), 4.6.2021.
- 26. književni susret: Vlado Simcich Vava (**Podudarnosti**), 8.6.2021.
- 27. književni susret: Nastja Kulović (**Kud si krenula?**), 18.6.2021.
- 28. književni susret: Davor Grgurić (**Što će ti naslov : Starenje vjetra**), 27.8.2021.
- 29. književni susret: Nastja Kulović (**Nešto drugo**), 1.10.2021.
- 30. književni susret: Mirta Mataija (**Put u planine**), 14.12.2021.

Plan provedbe programa *Dodir riječi u 2022.g.*

(najviše 6 književnih susreta, realizacija ovisi o osiguranim sredstvima):

- veljača 2022. - **Ivana Bodrožić: *Sinovi, kćeri***

Nagrađivana hrvatska književnica Ivana Bodrožić i za svoju novu knjigu *Sinovi, kćeri* dobila je pregršt priznanja.

(Knjiga progovara o zaključanosti, kako društvenoj, tako i intimnoj, najviše možda o korelaciji između svjetonazora i patrijarhalnog sustava u kojem živimo. I baš zbog tog sustava – o nemogućnosti da i žene i muškarci, a pogotovo oni koji pripadaju nekim manjinama - u ovom društvu žive slobodno i s punim ljudskim dostojanstvom.

Ovaj roman ukazuje na neraskidivu vezu između naših privatnih sloboda, ljudskog dostojanstva i društvenih okolnosti, te posredstvom empatije, kao najvažnijim rekvizitom, razbija okove i otključava naše živote, zapretene obiteljske odnose i zabranjene ljubavi.)

- travanj 2022. - **Zoran Žmirić: *Pacijent iz sobe 19***

Riječki književnik, novinar i glazbenik, Zoran Žmirić, u deset godina - od *Blockbustera* do *Pacijenta* - ratnoj se prozi nije vraćao.

(Na svoj devetnaesti rođendan poslan je u rat. Dvadeset pet godina kasnije doveli su ga pred psihijatra kojemu će objasniti zašto je sebi učinio nešto nezamislivo. Vanja Kovačević, pacijent iz sobe 19, monolog pred psihijatrom započinje svojim devetnaestim rođendanom, danom kad je *na dar* dobio pušku u ruke, a onda progovara o mnogim ključnim točkama svog djetinjstva, odrastanja, ratovanja, očinstva, preživljavanja i ubijanja. U kontrastu između zastrašujućih ispovijedi Vanje vojnika i nježnih sjećanja Vanje iz vremena prije rata cijeli je svemir oduzetih mogućnosti, cijeli vremeplov potencijalnog života koji se više nikad ne može dogoditi. Ta fantomska bol oduzete mladosti u literarnoj interpretaciji Zorana Žmirića mogla bi se upisati među najpotresnije stranice suvremene hrvatske književnosti.)

- lipanj 2022. - **Branka Arh: *tako ČITAJ: nekako OD IZA***

Branka Arh, književnica i povjesničarka umjetnosti, Riječanka, rodnom Gorankom, objavljuje pjesničke zbirke: *Uan, Htu i Ne, Topot. Tko komu dolazi, Z, Zad za devit uaglu, Tako čitaj: nekako od iza.*

(Uz pjesništvo piše likovne kritike, osvrte i poetske zapise o likovnim umjetnicima, a objavljuje i u književnim i stručnim časopisima, pa je tako stručnoj i široj javnosti predstavila brojna likovna imena. Autorica je i više likovnih monografija.)

- kolovoz 2022. - **Elis Lovrić: *Kanat od mora – Štorija od muziki / Pjesma od mora – Glazbena priča*** (knjiga pjesama)

Akadska glumica i multijezična kantautorica, poznata po pjesmama na labinjonskoj čakavici, krajem 2021. g. objavila je svoj novi album *Kanat od mora*.

Album prati knjiga pjesama *Kanat od mora – Štorija od muziki / Pjesma od mora – Glazbena priča* u kojoj su tekstovi sa labinjonske čakavice prevedeni na književni hrvatski.

(Knjigu najbolje opisuju riječi Enesa Kiševića napisane povodom izlaska *Štorije od muziki*: “Sve što je u knjigama zapisano moglo bi se reći i drukčije, ali kad čitate ili slušate Elis Lovrić kako piše i pjeva na svom materinskom jeziku, nijedan vam istarski pejzaž neće više biti potpun bez njezina glasa.”)

- listopad 2022. - **Đurđica Stuhldreiter: *Subota***

Uspješna, nagrađivana književnica za djecu u svojim romanima za odrasle nastavlja se na teme iz njezina prvog romana ***Bapske priče*** – nasilje, obiteljske patologije, položaj žrtve i posljedice traume. I roman *Sonata* snažna je kritika nasilja, tolerancije na nasilje, suvremenog društva i obitelji i jedna od onih knjiga koje su potrebne, aktualne i teško se zaboravljaju. Književnicu predstavljamo odraslima ali i srednjoškolskoj publici uz aktivnosti koje s njima provodimo uz Međunarodni dan nenasilja, 2. listopada.)

- prosinac 2022. - **Ivana Šojat: *Štajga***

Književnica i prevoditeljica, odlikovana za promicanje hrvatske kulture u zemlji i inozemstvu, svoj roman *Štajga* - roman o Hrvatskoj danas, o zemlji koju napuštaju mladi, u kojoj sve završava kao na slijepom peronu, o ljudima koji moraju pronaći sebe da bi mogli shvatiti druge; o ljubavi, koju treba njegovati poput krhke biljke, o obitelji koja nestaje... - predstaviti će i starijoj publici, no jednako je zanimljiva i mladima - uz još dva izvrsna romana za mlade (*Oblak čvoraka*, koji govori o odrastanju i vršnjačkom nasilju i *Zmajevi koji ne lete* – koji tematizira pošast ovisnosti u disfunkcionalnoj obitelji/društvu), kao i njihovim roditeljima.

Prijedlog plana provedbe programa ***Dodir riječi*** za 2022.g. podložan je izmjenama/dopunama tijekom godine, (obzirom na: aktualne književne natječaje u tekućoj godini i autore koji će biti uspješni, odn. obzirom na aktualnu književnu produkciju u Hrvatskoj u 2022.g.; program ***vRiska***- riječkog sajma knjiga i festivala autora; nemogućnost realizacije susreta zbog uvjeta koje postavlja gost - književnik; izmjene redoslijeda zbog rasporeda/obveza gosta - književnika; situacije s pandemijom koronavirusa i sl.).

Voditeljica projekta

Indira Rački Joskić, prof. i dipl. bibl.

